

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Vendredi 29 Mai 2015

La 2^{ème} édition du « *Majenius du Design* », concours prospectif sur l'environnement de travail lancé par Majencia en partenariat avec l'Ecole Boule, a désigné l'équipe lauréate.

Majencia, leader français de l'aménagement d'espaces tertiaires et du mobilier de bureau, a signé en 2012 un partenariat avec l'Ecole Boule, une des plus grandes écoles supérieures d'arts appliqués en Europe créée en 1886, spécialisée dans les métiers d'art et du design.

Après la 1^{ère} édition qui avait récompensé en 2013 le projet Hyperbole (siège de travail Grand Angle), la 2^{ème} édition lancée en décembre 2014 par Majencia en partenariat avec l'Ecole Boule, sur le thème « *Réfléchir à des solutions de rangement répondant aux besoins de collaborateurs résolument mobiles dans plusieurs lieux de vie alternés* », a abordé sa phase finale jeudi 21 mai dernier dans l'amphithéâtre de l'Ecole Boule.

Invités par Majencia à repenser les solutions dans une dimension créative et prospective, les participants, quatre équipes, 13 étudiants tous élèves à l'Ecole BOULLE en section *Design Produit et Mobilier*, ont présenté leurs concepts lors d'une soutenance devant le jury le 10 avril 2015.

Remise des Prix

Lors de la soirée de Remise des Prix jeudi 21 mai présidée par Vincent GRUAU, PDG de Majencia, aux côtés du président du Jury Pierre FAVRESSE, Head of Design chez Habitat Design International, le ***Majenius du Design*** a été décerné à l'équipe qui a proposé le projet le plus créatif, ergonomique et durable.

Le lauréat est ***l'équipe #3 (Lou Vettier, Maïté Cretin et Yeelen Fresneau) avec son projet Grid*** pour sa vision prospective innovante et concrète d'un espace de vie professionnelle axée notamment sur la dématérialisation des données et l'archivage électronique.

En 2^{ème} position, a également été récompensée ***l'équipe #1 (Nora Agumon, Noémie Cadet, Natalie Hercun et Arnaud Juracek) avec son projet Limb's***

Theorem, le coup de cœur du Jury, qui a axé sa réflexion sur la chorégraphie du rangement ou comment ranger l'espace pour répondre aux besoins de flexibilité et de souplesse des collaborateurs nomades.

Retrouvez toute l'actualité du concours sur
www.majenius-design.com

Vous saurez tout sur le déroulé du concours, les équipes, leurs motivations et leurs impressions, leurs projets, le jury et les interviews de ses membres, le partenariat Majencia-Boulle, les retombées presse...

A propos de Majencia...

N°1 français du mobilier de bureau et leader de l'aménagement d'espaces tertiaires, Majencia a pour vocation de faire converger qualité de vie, bien-être et performance dans l'environnement de travail, comme le traduisent son siège social Néoffice à Saint-Cloud et ses Directions Commerciales Régionales Ecoffice en province.

Majencia maîtrise l'ensemble de la chaîne de compétences de ses métiers et fait bénéficier ses clients d'expertises intégrées, grâce à ses 750 collaborateurs, ses 5 sites industriels français (Aisne, Deux-Sèvres, Eure-et-Loir, Maine-et-Loire et Oise), ses 11 agences commerciales et plateformes de distribution.

Majencia affiche un chiffre d'affaires de 107,0 M€ en 2014.

Soucieuse de sa responsabilité en tant qu'entreprise, Majencia place les trois piliers du développement durable au cœur de sa stratégie.

Pour en savoir plus : www.majencia.com

A propos de l'Ecole Boulle

Née en 1886, l'Ecole Boulle demeure aujourd'hui une des plus grandes écoles d'art et de design en Europe. Elle avait pour vocation de former des professionnels de l'ameublement (ébénistes, menuisiers en siège, tapissiers, sculpteurs sur bois) et un peu plus tard des ciseleurs, monteurs en bronze, graveurs sur acier. C'est en 1891 que l'établissement, qui s'est implanté rue Pierre Bourdan, devient Ecole Boulle du nom du célèbre ébéniste de Louis XIV André-Charles Boulle (1642-1732). Elle se spécialise dans la copie d'œuvres du passé essentiellement liées à Louis XIV. Après la seconde guerre mondiale, l'Ecole Boulle prend le virage de la modernité en affichant son positionnement technique et en développant de nouvelles filières liées à l'espace, l'architecture intérieure, l'agencement. C'est en 1969 que l'Ecole Boulle devient Ecole Supérieure d'Arts Appliqués. Tout en restant fidèle à son passé, l'Ecole Boulle a su au fil des ans se moderniser, s'ouvrir au monde, à l'économie et à l'industrie.

Pour en savoir plus : www.ecole-boulle.org

Contact Presse Majencia

Céline Chaverot 06 86 40 93 12 - celine.chaverot@majencia.com